



Fabrice AVERLAN, 45 ans, 75017 Paris

CHEF-MONTEUR

Tél : +336 6196 9410 Email : fabrice@nalreva.fr Site : www.nalreva.fr

PRINCIPALES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

> Histodoc - National Geographic

Monteur pour le film documentaire **DANS LA PEAU DES WAFEN-SS** réalisé par Serge de Sampigny - 90' (octobre 2016 à février 2017)

> Narratio Films - France 4

Monteur pour le film **THE WHAMMY CHART** réalisé par Jean-Martial Lefranc - 52' (septembre 2016)

> Wild Angle Productions - LCP

Monteur de **L'EAU DE COCA-COLA** réalisée par Julie Delettre - 30' (mai 2016)

> Magneto Presse - France 2

Monteur pour la série documentaire **LES FRANÇAIS** écrite par Laurent Delahousse - 8*52' (mars 2016)

> AB Groupe - France O & Toute l'Histoire

Monteur du documentaire **NOIR BRÉSIL** réalisé par Angèle Berland - 52' (janvier 2016)

> Narratio Films - France 5

Monteur du film **L'APOCALYPSE SELON SAINT WEB** réalisé par Jean-Martial Lefranc - 52' (novembre à décembre 2015)

> Narratio Films - France 5

Monteur du documentaire **DUEL 2CV / 4L** réalisé par Thierry Czajko - 52' (septembre à octobre 2015)

> Histodoc - Arte & France 3

Monteur du film documentaire **VERDUN, ILS NE PASSERONT PAS** réalisé par Serge de Sampigny - 90' (avril à juillet 2015)

> AB Groupe & Wild Angle Productions - Toute l'Histoire

Monteur de la série **TSIGANES : PEUPLES A LA MARGE** réalisée par Angèle Berland - 2*52' (février et mars 2015)

> Elephant & Cie - Tf1

Monteur pour l'émission **SEPT A HUIT** (2014 & 2015)

> Endemol - M6

Monteur pour l'émission **PATRON INCOGNITO** - 90' (décembre 2014)

> FL Concepts - France 2

Monteur pour le documentaire **LA FORET ENGLOUTIE** réalisé par Jean-Marie Cornuel - 52' (novembre 2014)

> Maria Roche Productions - M6

Monteur de 35 sujets pour le magazine **C'EST MA VIE** (2011 à juillet 2014)

> Wendigo Films

Monteur pour le film **DANS UN CLAQUEMENT DE MAINS** de Laurène Lepeytre - 60' (novembre 2013)

> Mosaïque Films - France 5

Monteur pour le film **ROBOTS AT WAR** réalisé par Jean-Martial Lefranc - 52' (octobre à novembre 2012)

> Maha Productions - Arte

Monteur pour le film **N. Y. CONFIDENTIAL : QUEENS** de Marc Temmerman - 43' & 26' (octobre 2010)

> Gedeon Programmes - Arte

Monteur pour le film **BIODIVERSITE MENACEE, QUELLES SOLUTIONS POUR DEMAIN ?** de Bernard Guerrini et Mathias Schmitt - 90' & 52' (juillet 2010)

> Gedeon Programmes - Arte

Monteur pour le film de Marc Temmerman **SUR LES TRACES DE TINTIN ET LE LOTUS BLEU** - 43' & 52' (décembre 2009 et janvier 2010)

> Zoo Ethnological Documentaries - Tf1

Monteur pour le lm de Florence Tran **LA DANSE CELESTE DU BHOUTAN** - 52' (août et septembre 2009)

> 909 Productions - Véra Films - Planète

Monteur de la série documentaire **VOUS AVEZ DEMANDE LA GENDARMERIE** réalisée par Stéphane Rampillon et Stéphane Villeneuve - 15*26' (décembre 2008, février, avril et juillet 2009)

- > Gedeon Programmes - France 5
Monteur du documentaire **CYBER GUERRILLA** de Jean-Martial Lefranc - 52' (juillet à septembre 2008)
- > Scherkhan Production - Discovery
Monteur du film documentaire **GURKHAS** de Patrick Chauvel - 52' (avril à juin 2008)
- > Gedeon Programmes - Arte
Monteur pour le documentaire **SUPERCAFARD** de Pascal Cuissot & Benjamin Turquet - 3*52' & 5*43' (novembre 2006 à avril 2007) en co-production avec Discovery Channel - Formatage des versions 43' de **SUPERBAT** et **SUPERFLY** (juin 2007)
- > Point du Jour - France 5
Monteur de 5 épisodes de la série **ÇA SE PASSE EN CLASSE** épisodes réalisés par Jérôme Fenez et Carine Lefebvre - 5*13' (octobre 2005 à février 2006)
- > JL Prod - France Télévision
Monteur des versions 52', 26' et 85' du documentaire **LE VAGABOND DES GLACES** de Jacques Lainé (octobre 2004 à février 2005)
- > Eurovisual - Tf1
Monteur de 6 épisodes de la série d'animation **LES PASSIFLORE** de Eric Berthier - 6*26' (mai à août 2004) en co-production avec Mégafun à Montréal
- > Télé Images Nature - France 5
Monteur du documentaire **ULTIMATE IMPACT** de Barry Davis - 2*52' (novembre 2003 et février 2004) en co-production avec Discovery Canada
- > Télé Images Nature - France 3
Co-réalisateur avec Laurent Frapat et monteur de la série documentaire **CHRONIQUES DE L'OUEST SAUVAGE** ou **UNTAMED NORTH AMERICA** produite par Frédéric Lepage - 6*52' - 12*26' - 90' (juin 2001 à février 2003) en co-production avec Discovery Canada
- > Télé Images Nature - France 2
Monteur du film animalier **NUITS SAUVAGES** tourné en HD de Eric Veysière - 52' (mai 2001)
- > Télé Images Nature - France 2
Monteur du documentaire **MAESA** de Jean-Marie Cornuel - 52' (décembre 2000)
- > Les Armateurs - France 3
Monteur de 3 épisodes de la série d'animation **BELPHEGOR** - 3*26', générique et bande-annonce (mars et avril 2000) de Jean-Christophe Roger
- > Télé Images Nature - France 2
Monteur de sujets 3' et 13' du magazine **LA NATURE DES CHAMPIONS** de Frédéric Lepage - 8*90' (entre décembre 1999 et juillet 2000)
- > Télé Images Nature - La 5ème
Monteur de 6 épisodes de la série animalière **LES INTRUS** réalisée par Serge Dubor, Laurent Frapat, Eric Veysière et Eric Gonzalez - 6*26' et 6*52' (août 1999 à février 2000) en co-production avec le Canada
- > Mosaïque Films
Monteur du documentaire **STRIP FORAIN** du photographe Patrice Bouvier - 52' (juillet 1999)
- > Télé Images Nature - La 5ème
Monteur de 7 épisodes de la série animalière **LES NOUVEAUX SANCTUAIRES** de René-Jean Bouyer - 7*26' et 6*52' (avril 1998 à février 1999)

ETUDES & FORMATION

- > ETPA Rennes
Ecole technique de photographie et d'audiovisuel de Rennes : diplôme de technicien polyvalent (de 1990 à 1993) spécialisation montage & post-production
- > Lycée L. Bascan
Baccalauréat mathématiques et biologie à Rambouillet (1989)
- > Association Audiovisuelle
Membre d'une association audiovisuelle du foyer rural d'Auffargis dans les Yvelines (de 1984 à 1992)